

# Perzische kunst siert Bonifatiuskerk

Door door [Redactie](#) | Augustus 24, 2018 | [Algemeen De krant van Tynaarlo](#)



VRIES – Wie van oosterse kunst houdt, moet zeker even een kijken nemen in de Vriezer Bonifatiuskerk. Daar is op dit moment namelijk een heel bijzondere expositie van een eveneens bijzondere man. In de kerk prijken gedichten en kalligrafieën van de Perzische dichter en kalligraaf Hassan Golbang Khorasani. Poëzie en kalligrafieën vertellen verhalen over aangrijpende gebeurtenissen in het leven van Khorasani. Zijn werk is te bewonderen van maandag 13 augustus tot maandag 3 september.

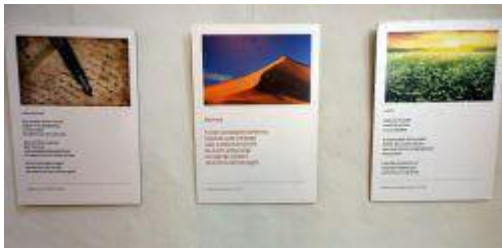
Hassan Golbang Khorasani (1954) schrijft vanaf zijn jeugd poëzie. Hij studeerde in Mashhad (Iran) psychologie en is wetenschapper, schrijver, dichter en kalligraaf. Begin jaren tachtig werd Khorasani gearresteerd vanwege politiek activiteiten. Hij zat ruim tweeënhalve jaar vast en werd gemarteld. In 1984 kwam hij voorwaardelijk vrij en kreeg hij huisarrest. Drie jaar later in 1987 vluchtte hij samen met zijn vrouw en twee dochters uit Perzië. Lopend, via de bergen kwam het gezin aan in Pakistan.

Op uitnodiging van de Nederlandse regering kwam Khorasani naar Nederland. Hij studeerde daar Politicologie, Islamologie en promoveerde aan de Rijksuniversiteit Groningen (RUG) op een vergelijkende studie religie, opvoeding en sociale limieten bij Nederlandse jongeren. De kunst van het schoonschrijven leerde hij van zijn vader.

Naast zijn wetenschappelijke activiteiten richtte hij zich op literatuur, proza en poëzie, zowel in het Perzisch als in het Nederlands. Zijn gedichten en kalligrafiekunst vertellen zijn levensverhalen, waarin de vluchteling centraal staat.

Khorasani leest regelmatig voor uit eigen werk voor en hij is hoofdredacteur van het literaire tijdschrift 'Noachs Kat, Noord-Nederlands tijdschrift voor proza en poëzie'.

Meer informatie over Khorasani vind je op: [www.golbangkhorasani.com](http://www.golbangkhorasani.com). De expositie in de Bonifatiuskerk duurt nog tot maandag 3 september. De kerk is dagelijks open van 10 tot 17 uur. De plavuizenvloer is deels bekleed met stukken Perzisch tapijt uit de Iran tentoonstelling in het Drents Museum.



[Perzische kunst siert Bonifatiuskerk | De Krant van Tynaarlo - Het laatste nieuws in de gemeente Tynaarlo](#)